

Autore	Opera	Testo
M.me de Stael	<u>Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni</u>	Passi
Giovanni Berchet	<u>Lettera semiseria di Grisostomo</u>	Passi
Giacomo Leopardi	<u>Discorso di un italiano sulla poesia romantica</u>	Passi
	<u>Operette morali</u>	“Dialogo della natura e di un islandese” “Cantico del gallo silvestre”
	<u>Canti</u>	“Ultimo canto di Saffo” “L'infinito” “A Silvia” “Il sabato del villaggio”
	<u>Canti pisano-recanatesi</u>	“Canto notturno di un pastore errante dell'Asia” “La ginestra”
Alessandro Manzoni	<u>Lettere</u>	lettere a M.Chauvet lettera a C.Fauriel sulla tragedia: passi lettera sul Romanticismo: passi
	<u>Odi civili</u>	“Il Cinque Maggio”
	tragedie: <u>Adelchi</u>	I cori
Giovanni Verga	Il cosiddetto “ <u>Manifesto del verismo italiano</u> ”	“Nedda”
	<u>Vita dei campi</u>	“Fantasticheria”
	<u>Novelle rusticane</u>	“Libertà”

Giovanni Pascoli	<u>Prose</u>	"Il Fanciullino" (passi)
	<u>Myricae</u>	"Novembre" "X agosto" "L'assiuolo" "Lavandare"
	<u>Canti di Castelvecchio</u>	"Il gelsomino notturno"
	<u>Poemetti</u>	"Digitale purpurea"
	<u>Prose</u>	"La Grande Proletaria si è mossa"
Gabriele d' Annunzio	<u>Alcyone</u>	"La pioggia nel pineto" "La sera fiesolana" "I Pastori"
Guido Gozzano	<u>I colloqui</u>	"La signorina Felicita" (passi)
Luigi Pirandello	<u>Umorismo</u>	passi scelti
	<u>Novelle per un anno</u>	Il treno ha fischiato"
Filippo Tommaso Marinetti	<u>Opere</u>	"Manifesto del Futurismo" "Manifesto tecnico della letteratura futurista"
	<u>Zang Tumb Tumb</u>	"Parole in libertà"
Giuseppe Ungaretti	<u>Allegria di naufragi</u>	"Fratelli" "I fiumi" "Veglia" "Soldati" "Mattina" "San Martino del Carso"
	<u>Sentimento del tempo</u>	"L'isola"
Umberto Saba	<u>Casa e campagna</u>	"A mia moglie" "La capra"
	<u>Trieste e una donna</u>	"Città vecchia" "Trieste"
Eugenio Montale	<u>Ossi di seppia</u>	"Merigiare pallido e assorto" "Non chiederci la parola"

		"I limoni"
	<u>Le occasioni</u>	"La casa dei doganieri"
	<u>Satura</u>	"Ho sceso dandoti il braccio....."

Esemplificazioni della narrativa del Novecento attraverso le seguenti opere, a scelta del candidato:

Autore	Opera
Carlo Emilio Gadda	<u>Quer pasticciaccio....</u>
Alberto Moravia	<u>Gli indifferenti</u>
Elsa Morante	<u>L'isola di Arturo</u>
Cesare Pavese	<u>La luna e i falò</u>
Italo Calvino	<u>Il sentiero dei nidi di ragno</u>
Beppe Fenoglio	<u>Il partigiano Johnny</u>
Elio Vittorini	<u>Uomini e no</u>
Umberto Saba	<u>Ernesto</u>
"Gruppo '63"	<u>Esempi di letteratura tra sperimentazione e lotta politica</u>
Pier Paolo Pasolini	<u>Scritti corsari (passi)</u>
Giuseppe Tomasi di Lampedusa	<u>Il Gattopardo</u>
Leonardo Sciascia	<u>Il giorno della civetta</u>

Milano, 14 maggio 2021

IL SEGRETARIO
del Consiglio di classe 5[^] A

IL COORDINATORE DIDATTICO